

< 広報資料 >

2005年 10月 25日

バンダイナムコグループの株式会社バンダイチャンネルから初のオリジナル作品

ブロードバンド配信先行アニメーション『リーンの翼』12月 16日配信スタート

株式会社バンダイチャンネル
バンダイビジュアル株式会社
株式会社サンライズ

バンダイナムコグループのアニメ・オンデマンド映像配信事業の(株)バンダイチャンネル[本社:東京都台東区 代表取締役社長:松本 悟]、映像コンテンツおよびパッケージソフトの企画・製作・販売事業のバンダイビジュアル(株)[本社:東京都港区 代表取締役社長:川城和実]、映像制作事業の(株)サンライズ[本社:東京都杉並区 代表取締役:吉井孝幸]は、**ブロードバンド先行配信アニメーション『リーンの翼』**を共同製作し、12月 16日より配信スタートします。

本作品は『機動戦士ガンダム』の原作・総監督である富野由悠季による完全オリジナル作品で1話 30分 全 6話のシリーズ構成になります。12月 16日より第 1話の配信をスタートし、以降毎月1話ずつ追加配信する予定です。視聴料は1話 525円(税込)が基本となります。

今回の取り組みはブロードバンド配信から映像コンテンツの展開をスタートさせる新しい試みです。アニメ視聴の新しいスタイルを提案すると共に、パソコンやセットトップボックス(STB)、プレイステーション・ポータブル(PSP)、携帯電話といった多数のプラットフォームで同時に映像配信を展開することで視聴機会を最大化していく予定です。



『リーンの翼』作品イメージ

©サンライズ・バンダイビジュアル・バンダイチャンネル

さらに、ブロードバンド試写会、「月刊ガンダムエース」(角川書店、10月26日売11月号より)でのコミック連載なども同時に展開する予定で、本作品の世界観をアニメファンのみならず、より多くの方に視聴いただき、映像コンテンツ発信の場としてのブロードバンドネットワークの新たな可能性を創造したいと思っています。

配信スケジュール 2005年12月16日より配信開始(以降、毎月1話追加予定)

話数:全6話(30分/話)

視聴価格:1話 525円(税込)予定

主な配信プラットフォーム:PC、STB、PSP、携帯電話など

同時展開:コミック(ガンダムエース)、電子書籍、アバターなど

『リーンの翼』について

< 企画概要 >

スケールの大きなファンタジーを完全オリジナルの企画で表現する『リーンの翼』。

『機動戦士ガンダム』シリーズの生みの親、富野由悠季がかつての人気TVシリーズ『聖戦士ダンバイン』、小説『リーンの翼』で生み出した世界“バイストン・ウェル”を舞台に冒険とロマンスの物語を繰り広げます。

< ストーリー >

同じアパートに住む悪友の朗利と金本が米軍基地にロケット弾を打ち込んだせいで、エイサップ・鈴木は米軍と警察から追われる破目になってしまった。バイクで逃げるエイサップは、海が盛り上がり、そこから光が溢れ出すのを見る。光の中から現れたのは空を飛ぶ異様な戦艦だった。

波にのまれたエイサップがその戦艦に這い上がると、美しい少女が乗っていた。この地上とは別の世界バイストン・ウェルの王女リュクスと名乗った少女の足には、輝く翼のついた靴があった。私の父は日本人シンジロウ・サコミズである！私に手を貸してくれ！エイサップ・鈴木！」と少女は言い放った。戸惑うエイサップ。少女は初めて会ったエイサップの名を言い当てたのだ。

光の中から現れたのは戦艦だけではなく、次々と現れる異世界の人々、そして虫の様なマシンに圧倒されるエイサップ。戦艦の砲撃が街を炎に包む。地上界とバイストン・ウェル、ふたつの世界をかけた戦争が始まった。

『リーンの翼』公式ホームページ <http://www.rean-wings.net/>

< 主要キャスト >

福山 潤 (エイサップ 鈴木)

土田 大 (矢瀨朗利)

田邊 真吾 (金本平次)

小山 力也 (サコミズ・シンジロウ)

嶋村 侑 (リュクス・サコミズ)

林 真里花 (コドール・サコミズ)

< スタッフ >

[原作 / 総監督] 富野由悠季 (機動戦士ガンダム、ガンダム、オーバーマン キングゲイナー)

[音楽] 樋口康雄 (ママは小学4年生、機動新世紀ガンダムX 他 ドラマ音楽多数)

[脚本] 高山治郎 (スレイヤーズシリーズ、ガンダム、オーバーマン キングゲイナー)

[美術] 池田繁美 (聖戦士ダンバイン、犬夜叉、機動戦士ガンダム SEED)

[ビジュアルコンセプター] okama (クロスロオド トップをねらえ2!、コミックフラッパー表紙)

[メカデザイン] 篠原 保 (仮面ライダー 龍騎、仮面ライダー 555、破壊魔定光)

沙倉拓実 (ガンダム、ブレンパワード)

[アニメーションディレクター] 工藤昌史 (BLEACH、プラネテス)

[制作] サンライズ

[製作] サンライズ・バンダイビジュアル・バンダイチャンネル

バンダイチャンネル会社概要

バンダイナムコグループおよびパートナー各社の良質なアニメーションをオンデマンドにて多数配信。2002年10月のサービス開始以来、2005年の10月現在で208作品(約3100話)の作品を配信中。

バンダイチャンネルホームページ <http://www.b-ch.com/>

< バンダイチャンネルで配信中の主な富野監督作品 >

機動戦士ガンダム 劇場版 3部作

機動戦士Zガンダム TVアニメーション 全50話

聖戦士ダンバイン TVアニメーション 全49話

オーバーマン キングゲイナー TVA 全26話 その他多数配信中

バンダイビジュアル会社概要

アニメーションを中心に、映像コンテンツおよびパッケージソフトの企画、製作、販売を行なう。著作権保有コンテンツのライセンス事業も展開。東証2部上場。

バンダイビジュアルホームページ <http://www.bandaivisual.co.jp/>

サンライズ会社概要

アニメーション製作会社として、「機動戦士ガンダム」など数多くのオリジナル作品を創出。著作物の管理、運用も行ない、オンデマンド配信や海外展開にも力を入れている。

サンライズホームページ <http://www.sunrise-inc.co.jp/>



『リーンの翼』作品内シーン ©サンライズ・バンダイビジュアル・バンダイチャンネル